

Photoshop - Portraits et personnages

Organisation

Mode d'organisation : Présentiel ou distanciel

Durée : 1 jour(s) · 7 heures

Contenu pédagogique



Type

Action de formation



Public visé

Tout public

Cette formation est accessible aux publics en situation de handicap et aux personnes à mobilité réduite. Des aménagements peuvent être prévus en fonction des profils. Nous contacter pour plus d'information.



Prérequis

Utilisateurs maîtrisant des fonctionnalités de base de Photoshop (cadrage, retouche simple, sélections, manipulation des calques) ou ayant suivi le stage Photoshop niveau Base



Objectifs pédagogiques

Retoucher vos photographies de portrait et de personnages en utilisant des techniques professionnelles

Découvrir les fonctions avancées qui gravitent autour du corps, de la peau, ou des cheveux



Description

Rappel général

- La méthode Photoshop
- Les calques
- La retouche non-destructive

Lumière et tonalité de l'image

- Régler la tonalité générale de l'image
- Ombres et lumières ciblées
- Balance des couleurs

Retoucher les imperfections

- Corriger les taches, boutons, imperfections
- Atténuer les rides
- Lisser la peau
- Changer la couleur des yeux
- Maquiller un visage
- Blanchir les dents
- Bronzer la peau



Utiliser les filtres puissants du logiciel

- Neural Filters
- Netteté optimisée
- Correction de l'objectif

Les personnages

- Remodeler la silhouette
- Affiner la silhouette
- Modifier la couleur des vêtements
- Détourage et changement de fond
- Sélectionner les cheveux

Finaliser la retouche

- Aplatis, fusionner, créer des groupes de calques
- Préparer un fichier PSD / JPG / RAW / TIFF



Modalités pédagogiques

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur – Travail d'échange avec les participants sous forme de discussion – Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle – Exercices pratiques (études de cas, jeux de rôle, questionnaires, quiz, mises en situation, ...) sont proposés pour vérifier le niveau de compréhension et d'intégration du contenu pédagogique – Remise d'un support de cours complet pour référence ultérieure



Moyens et supports pédagogiques

Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation. Chaque participant disposera d'un ordinateur (si besoin), d'un support de cours, d'un bloc-notes et d'un stylo. La formation se déroulera avec l'appui d'un vidéoprojecteur et d'un tableau blanc.



Modalités d'évaluation

Avant la formation :

Nous mettons en place une évaluation de chaque participant via un questionnaire d'évaluation des besoins et de niveau.

Un audit complémentaire peut-être proposé pour parfaire cette évaluation

Pendant la formation :

Des exercices pratiques (études de cas, jeux de rôle, questionnaires, quiz, mises en situation, ...) sont proposés pour vérifier le niveau de compréhension et d'intégration du contenu pédagogique.

À la fin de la formation :

Le participant auto-évalue son niveau d'atteinte des objectifs de la formation qu'il vient de suivre.

Le formateur remplit une synthèse dans laquelle il indique le niveau d'acquisition pour chaque apprenant : « connaissances maîtrisées, en cours d'acquisition ou non acquises ». Il évalue ce niveau en se basant sur les exercices et tests réalisés tout au long de la formation.

Le participant remplit également un questionnaire de satisfaction dans lequel il évalue la qualité de la session.

À la demande du stagiaire, le niveau peut aussi être évalué par le passage d'une certification

TOSA pour les outils bureautiques, CLOE pour les langues.



Modalités de suivi

Emargement réalisé par 1/2 journée – Certificat de réalisation remis à l'employeur à l'issue de la formation – Assistance par téléphone et messagerie – Support de cours remis à chaque participant à l'issue de sa formation – Suivi de la progression 2 mois après la formation